

# Sobre Arte Útil

La *Asociación de Arte Útil* iniciada por Tania Bruguera tiene la intención de aunar a un grupo de artistas y pensadores internacionales que están trabajando en lo que ella ha observado como un gesto de *Arte Útil* (Useful Art). La Asociación se esfuerza por ofrecer una plataforma de encuentro para intercambiar ideas y compartir estrategias sobre cómo convenir la implementación del arte en la sociedad frente a la disparidad de compromisos que se encuentran entre el público informado y el público en general, así como las diferencias históricas entre el lenguaje utilizado en lo que se considera de vanguardia y el lenguaje de la política y de las cuestiones sociales urgentes. La Asociación trabaja en forma abierta a través de discusiones, textos impresos, y eventos públicos examinando lo que significa crear *Arte Útil*.



Tania Bruguera, *Arte Útil*, 2010  
Permanent collection Queens Museum of Art

El *Movimiento Inmigrante Internacional* y la *Asociación de Arte Útil* han sido iniciadas por Tania Bruguera, una artista de las más importantes de performance y política de su generación. El trabajo de Bruguera investiga las maneras en que el arte puede ser aplicado a la vida política cotidiana, creando un foro público para debatir ideas donde se puedan mostrar en todos sus estados de contradicciones, enfocándose en la transformación de la condición de "espectador" en la de "ciudadano".